

في انما تلتوا القامة استشهدوا والدكم
عن عبادتي اي عن دعائهم انتهى
بكتابه فانه ان الطان الاستشهاد وباول هذه الآية المتشبهة لا باخرها وهو ان
الدين يستشهد عن عبادتي سيدخلون جهنم قد اخرج من كتابه عليه السلام
المص في صحيح المصاحح فان كتب في رب فارجع الله على انه تفسر في الآية
لا اله الا هو والاولي قول القاضي البيضاوي لما حكم بان الدعاء هو العبادة
التي هي التي لا يهل ان يسمى عبادة من حيث انه يدعى على ان قاله مقلد
يوجه الى الله ثم معرض عما سواه لا يبرح ولا يخاف الا انه استدلال عليه
بالآية فانها تدل على انه امر ما موزع اذا اتى به المكلف قيل منه لا محالة
الحق على الشرط والسبب على السبب وما كان كذلك كان اثم العبادة
والكلها وتعرف منه الرواية الاخرى للترديد عن السن قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الدعاء في العبادة فان في الشيء حاله وقيل
يمكن ان يحمل العبادة على المعنى اللغوي وهو غاية التذلل اي الدعاء ليس
الظاهر غاية التذلل والافتقار والاستكبار قال الله تعالى يا ايها الناس
انتم الفقراء الى الله ثم والله هو الغني الحميد المجتبان واراد بان على المعنى
انما هو الخضوع الباري والظهار والافتقار اليه وسبب
الآية ان الذين استكبروا عن عبادتي سيدخلون
الافتقار والتذلل بالاستكبار ووضع
ذلك الاستكبار الصغار واليهوان
التي كلامه تدبر هذا واعلم
دلت الاجاديت الصحيحة على استحباب الدعاء والاستعاذة وعلمه
اجمع العلماء واهل الفتاوى في الامصار في كل الاعصار وذهب طائفة
من الزناد واهل المعارف اني ان تركت الدعاء افصل الله بيني وبينكم



وقال آخرون منهم ان دعاء المسلمين قد روي ان خص نفسه فلا يمنهم
من قال ان وجد في نفسه ما عتاه للدعاء استجب والافعال والاعمال
ظواهر القرآن والسنة في الامر بالدعاء والاضمار عن الانبياء وصلوات الله
عليهم اجمعين فقال من فتح على صبيغة الجرحول ولا قام مقام فاعله ابواب قائم
مقام فاعل ففتح من التفتح اجب صبيغة شيئا واصل الكلام ما سئل
العافية في اللغة شيئا اجب الله عن العافية فاقم لفظ ان يال نزل للسؤال واعتباره
وزن العفاء وهو وكذا ان يكون شيئا منصوبا على انه مفعول مطلق لا على انه مفعول به بان
وهذا هو المراد يكون عبارة عن السؤال كانه قيل ما سئل الله سوالا اجب اليه اللفظ
والعافية وانما كانت العافية اجب لهاها جامعة للواع في الدارين من
الصحة في الدنيا والسلامة فيها وفي الآخرة ويندرج في العافية قول رسول
الله صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما اكثر من الناس الصحة والفرج
من القوت وصحة البدن رواه البخاري هذا واعلم ان لفظ الحديث عند الترمذي على ما ذكره
عن مسكوة المصابيح هكذا عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من فتح له منكم باب الدعاء ففتح له ابواب الرحمة ما
يغفر ما مضى سئل يعني اجب الله من ان يال العافية ولا خفاء في التفات في
جانب المستدبرين ما ذكره المصنف وبين ما نقلناه وايضا ورويه لفظ
يعني فعلى هذا لفظ اجب الله في الطم مفعول يعني وفي نسخة سئل
ولذا وهي يلغى التفسير علمه ان في لفظ هذا الحديث إشارة الى لطيفة في
ولا يخفى وجوده ان فتح باب من ابواب الدعاء مستلزم انه ابواب الرحمة وكذا الفتح
ابواب الاجابة والفتح ابواب الحسد وهو من الطاق الله تعالى بعبد المحمدي
لا يرد القضاء والادعاء القضاء الامر المقدر او بالقضاء وانما
العبد من نزول المكنون فادوا وفق الدعاء دفعه الله عنه عنه عنه
الذي انما انما قال مجازا واراد سرد القضاء تهويته وتيسيره حتى كانه لم يرد المحمدي
الله اعلم بالصواب
العافية في
رق ٩

الكلام

طيبه والنفق من كل شئ حناره والطهه والطهه سرمد عسا الله
 ومحمد سوره بكسر الميم معده له على الولد الحسن ومروا عمر محرمي ليعق
 اسكان الحاء وكسر الزاي وتشديد الناء من الحري وهو الك
 ان وقد يكون الحري كحفي الهلاك والوقوع في اللثه والنا
 وصم فاقصه اذا اكتشف ما و له ليقال الله العاقبه
 ومعد الى الحري فاصيبي يعلق الى كحناج الى بعضن او تيمور
 اسسم الى ضعيف هذا هو كذا للادل من المايم اي الالم والمعوم
 موم وقد عدم الكلام صهي هذا ما سأل محمد ربه قال موموم و
 ثمة صلى الله عليه وسلم لا من قول الراوي انتهى كلامه وصح ما
 اي بفتح هـ ما في اي افعل الحيل التلث متجده في المعنى ذكرت
 للتاكيد والمبالغة في محل الدعاء ووزي بالكسر بزه وكراي و
 في حلق الاول بفتح الحاء والثاني بضمها عند كبر سنه واعطاء عمر
 قال بفتح الله في ذلك الوقت يكون ضعيف عن السبع والكه
 اي كلامه وخطاي الخطا نقض الجواب وقد عطفها ذكره
 الجويري ما من لا يراه العنون قال بفتح في الدنيا انتهى كلامه
 هذا استفهام الى دفع انه لو بهم يعني الزوجه تامل ولاي الحكم قال
 اي لا يدرى من علمه كمال بل تعلم الحركات على التحقيق انتهى كلامه
 للاستفاد من هذا الحديث العلم بالمرئيات ولا يصنع الواصفون
 قال اي الوصف الواصفون عن وصف جصعه تبارك وتعالى انتهى
 كلامه ولا يخفى ان الال الدواير قال اي دواير الزمان وعللانه
 انتهى كلامه لعلم من المبال الى معادها وفي المذهب المفضل
 ثم سكت والمفضل كتاب الدراهم درهم وبلغه اسبا
 درهم وكتاب الطلح اربعة وعشرون طسوها وكتاب

الشجره و يسبقون شعره الما قبل جمع انتهى كلامه
 ويكامل الجوار الكمال بجماله الكامل ج. وعدو قطره الاقطار
 مع قطره ذكره الجوهرى وعدو باظم عليه الليل والنهار اى
 عدو ما دخل تحت ظلمه الليل الظلم خلاف النور وظلم الليل
 ما كسر واظم جمع واسرى عليه النهار الاسراى وكسر شديدا
 ودرويشنى دارورشدن ولا توارى منه واريت الشئ اى
 وتوارى سواى كسر والاصل ما فى وعبره فى المحدثات الوعر
 رمن درست الاوعاى كائن المراد من الوعر جدا وهو صلب
 الوصول والصعود الىه وفيه الوعر ضمه الجبل كما فى حديث
 اربع كرم على عنب على الاسلام اى وما فى اهل الاسلام
 او بالنصب عطف على دلى الاسلام فكل هذا الا عطف نفسه
 للدلى فى غير مصره مما متعلق بالشوق او بالغاوه وكسر
 ما كسر كعبا فى هذا المقام فالرجع الى اللبس اى من
 الخ قال حديث فليسكنى ان نواجب علمه فانه فخر انتهى
 كلامه فقد ذكره الجوهرى اى فى هذا الحديث لعنه الله انما
 اغروا الدلى الى لا كسر بل ذكره مرة واحدة عامه وهو معان ذلك
 كعبه فى هذا المقام قدس ولا يطرده احد له فى هذا المقام
 باره اى ودوست داروارا كسده واراد كسده ومهروهم
 عبدو سرهم وسرا واراد كاه دارونهم واراد كاههم
 وديم واكمل كى بدست يوم كاهى فخره بكسر الجوى الى
 اللبس الى انك كعبه الى هذا الحديث ايضا قدس
 لعنه الله انما برهم اخوكا ذكرناه انما هو عصبه اى كى فقط
 كالى مصيرى المصيرى كى من التى فها بلاغنى اى وصول الى الآ

والعلمه والاسم والاداء لانها وارا العباده ومرعه الاخرة زيادة
في هذا الكلام وفيما بعد مبالغ بك لا يخفى على من له فطنة عليه
وسكنها قال نفع السن والكاف اي عبادت اهلها الذي
لكنه كان يفتوسهم العلم انتهى كلام العبادت ما كسر في اورد
وعلم مقبلا اي معولا لا وعلم هو محل القول فانك الاول
اي معترقا به او متوكلا به ، استهدتك الاستهداء غود
هو من لا رسد امرى اي ما هو كرسد اورد لم اسد امرى
المراجل مقاصد الطرف والطريق الاكشد كوالا قصد ذكره
الجوهري بالحريرة الحريرة والمركمة كماه الحراس والمراحم
ولا يستعمله السراي لا حركة اليه كحرق السراي عماره
كوى العوى الماعات وهي اسم عام معام المصدر اي انه عاكف
مصاب كل شئ سركل سكوى السكونى والسكوى والسكاه
والسكاه المرفض ما كرم الصبح هو العبد عز ذنوب العباد
ما عظم امن اي الامام ما كسد ما لم يوجد هنا في اصل شاعنا
كلمه الواو ان لا تشوى اي لا تحرق وهايك اي قدرك
مركب واهنا ما حال هنا في الطعام يهني وهنا في وسيت
الطعام اي تنفدت به على امرائك من غير رعب فهو يهني
لا تفسد الزمانه رسا منصوب على النداء فتكراى كعل سعيا
مشكورا الشئ ولا يحكى من الحرا قد صك بكسر
الميم اي ومن نفع الماء وكسر الراء في اخر ميم
من اللامه من محو ما منه لم يعط على صفة المحو
بعد المعنى من العلم ورواى السك اي في الامان انتهى كلامه
ما عم اكثر الدعاء امر من الكفار واديب امر من الانبياء

عصا علي قال العصب هو عصب كامن للعلاج وذاته من القلب
بهم لا يريد عليها الشئ كلام واخرى لعصر من الاطارة فان الكافر
تلقى على صنف المضارع المجرول حمله بالنصب قال اي بلغم الشيطان
حمله الباطلة قال الله لا تحسبوا انهم قد اخلصوا من الله فليعلموا ان الله
فصل الصلوة قد علم معنى الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم في
بيان كيفية الصلوة عليه فارفع اليه لم تذكروا الله فنه ولم يصلوا
عليه فيهم اساء كل من ذكر الله في منه والصلوة عليه صلى الله عليه وسلم
في مجلس يكون حسره عليهم يوم القيمة وبذل ورد حديث في ذلك
في حق كل منها مسعودا وايضا يدل هذا الحديث بظايره على ان كل
احد من اهل القوم ينبغي ان يصل بذكر الله من راسه في واحد
منهم كان حسن عليهم وقام واحد منهم على لسان كاف وكذا
الحال في المنور في اي حال كان لا يدل عليه حديث في معنى احد
لم يذكر الله فيه الا كان عليه ترة الحديث الا كان عليهم حسره
كوزيد حسره ومصيبا على اسم كان وضربا كما تقدم في كتاب
فان هؤلاء معروضة على الاعفاء في ان حديث ان الله طاعة
صن لم يدل على ان الصلوة مطلقا معروضة عليه الا ان يدل ان هذه
الملائكة الساجدين اياهم صلاتهم الصلوة عليه في يوم وكذا الحال في
رد الروح عليه صلى الله عليه وسلم ورد السلام على انه يمكن
ان يقال انه ليس من قبيل انعوض الا روايه على روحه في ابد
على ان الروح ليس في جسده صلى الله عليه وسلم في القبر والما
وبعض الاجاديت يدل على ان الانبياء احياء في قبورهم مشغولين
بعباده ربهم فليس اولى الناس في اعيانهم شفاعتي من
اولى بعيني العوب وضمن معنى الاختصاص صدي بالناء

مبا

ساكننا وجب عليه الواو ياء وادغام الياء في الياء
مصدر ومنها بحرف المخلوق واللام للاستغراق اي سيد جميع
ولعل اختياره وعلا ولد آدم كما ورد في الحديث وعلى البشر على ما هو
المشهور للتبني عليه ان افضل البشر حتى افضل من افضل الملك بل
من جميع المخلوقات ملكا كانت او غيره كما هو مذهب اهل الحق
محمد اسم مفعول من التمجيد ونحو مبا لفة في الحمد ويكثر فيه معنى هو
الله تعالى حمد اكثر الما فيه من الخصال الحميدة وفيه كلام لا يخفى على من له
نظر سليمة واعلم ان احدث هذا الكتاب بالصلوة على النبي صلى الله
عليه وسلم كما ان اختصاره كذلك يمكن ان يكون للتبني على ان ابتداء
الدعاء وختمه ينبغي ان يكون بالصلوة عليه وسلم كما ورد في الحديث
على ما سيجي ثم ان المصنف لم يفتح كتابه بالحمد لله تعالى والثناء عليه كما هو
واب سائر المصنفين يقتضيه حديثا لا ابتداء واداب الدعاء
كما سيجي ثم اشارة الى ان كلامه من التسمية والصلوة بضم
للحمد اللهم كما تقدمت عليه مع صفته الاستغفار
والمهم مناسبت لمقام الدعاء وهو التضرع ولذا اختار
وكذا تقدم مع ان الشرف الذاتي سد عنه
على سيد الخلق وصحبه عطف على الله او على ما عطف عليه
الله وعلى صفة الامر عطف على صل و اعلم انه قد وجد بعض النسخة
المعتد عليها من لا اله الا الله عذة لبقائه وفي بعض اخرى منها وجدت
بזה الحمد متقدمة على قوله اللهم صل على سيد الخلق الخ وروي عذة
بالرفع على انه خير المبدء وهو لا اله الا الله وبالنصب على انه حال من يقول
فعل مجذوف لوجه من الماتام وهو اقرب مثلا وسجي الكلام في معنى
العدة لنظا ومعنى قال الفقرا المحتاج الى الله ثم وفي النهاية

في شرح
اصحاح الصلاة

قد كرر ذكر الفقه والفقهاء في الحديث وقد اختلف الناس فيه وفي
 المسكن فيقول الفقهاء الذي لا شيء له والمكسب الذي له بعض ما
 يكفيه والله ذهب الشافعي وجه قيل فيها بالعكس واليه ارجع
 والفقهاء يثنون على فقر قيا ساء ولم يقل فيه الا انهم يفتقرون فقر انتهى كلامه
 الضعيف كما يدرك عليه قوله تعالى خلق الانسان ضعيفا المكسب يلائم
 قوله صلى الله عليه وسلم احسن مكسبا قالوا اراد التواضع والاختيار
 وان لا يكون من الحمارين كذا في المغيب المنقطع من الخلق المتوجه للماء
 الى الله ثم الرجعي من الرجاء بمعنى التوقع بقول رجوت ارجوه رجاء ورجاء
 ورجاوة ويمنتها منقلبة عن واو بدليل ظهورها في رجاء وقد جاء
 فيها رجاءة قال في النهاية منها كرمه في اسر الله ثم الكرم هو الجواد
 المعطى الذي لا سعد عطاؤه وهو الكرم المطلق والكرم الجامع لا يفرق
 الجبر والشرف والفضائل كذا في النهاية ان يحسم من اللجاء او من
 النجبة واجتبر غيري ونجبة وقرئ بهما قوله تعالى تحيك يدك وذكر
 الجواهر من القوم الطالمين هذا اشارة الى ما سلكه كرمه المسمى
 من البلية التي وقعت في زمانه رحمه الله نعم في بلدة دمشق المسمى
 عما الله نعم من الاقات وسائر بلاد المسلمين رحمه الله
 محمد بن محمد بن الجوزي اللسان في المرتبة الثالثة مصنف الى الجوزي كما
 كان اذا رفق به فاعطى لطف بالضم مشهورا بالنسبة لطف الله به
 في سنده يقال لطف به وله بالفتح يلفظ لطف لطفه اذا رفق به فاما
 لطف بالضم يلفظ ففناه صغور ورفق قال في النهاية واعلم انه قد
 وجدت بخط بعض المشايخ يدرك قوله قال الفقهاء بهذا قال الشيخ
 الامام رحمه الله زبدة اللجاء الذي ليس في الامام عنه عوض
 وهو عوض عن الامام ومن طلب على دعوى محمد في حق الاسلام

الاضحية
 فردتني كذا
 ج

الشيخ

الشيخ شمس الله والتقوى والدين و
الشافعي روح الله ووجهه والى من الرضا
الظاهر انه ليس من المقبول هو الحق باحد
غير الاصول اصلها بل ينبغي ان كلف على وجه وقعت من المشايخ والله
ثم اعلم بالسرائر جهن الدعاء لرد القضاء الى الحديث الذي
سند كره لا يرد القضاء الله الدعاء وسمى الكلام فيه فان هذا
الحض الحصن من قبل قولهم ظل ظليل وليل آليل ينصدمه المبالغة
من كلام سيد المرسلين حران وكوزان يكون صفة لهذا الحصن
بتقدير المتعلق معرفة كذا قالوا في قولهم القضاء في المفرد وجعلهم
من المبتدأ وان جوزه بعض النسخة فيعيد من حيث المعنى وسلطه للمؤمن
بالنصب عطف على اسم ان والصلاح بالكسر ما اعتدونه للرب من
الم الجديده مما تقابل به والتسيف وحده لسمى سلامها قاله في النهاية من
حران النبي الامين خربت المال واخترنته كتمته والمؤمن ما يخرج منه
الشيء والحران واحد الخرابين ذكره الجوهرى الامين من الامانة وهو
يقع على الطاعة والعبادة والودعة والنفقة والامان وقد جاء في كل
منها قوله فنه وفيه بعده كالكلام في قوله كالكلام سيد المرسلين و
البيكل العظيم قال المص في المفتاح الهيكل ذو الضميمة والشرف ثم عمل
فيما يكتب من الاسماء الالكريمية والادعية الرمانية ونحو ذلك انتهى
كلام اعلم انه اذا قلنا بعده قال الفاعل هو المص في المفتاح والبر بكرة
الحاء المهمل وبسكوه الراو وفي غوراي وهو الموضع الحصن يقال
حرر حرير ويسى استخوذ حرزا ذكره الجوهرى المكنون المستور من
الكنن بمعنى السر يقال كننت العلم واكننته وكنن المصنوع المحفوظ
من العصمة بمعنى اللفظ ومعنى الماء مودن قارب من معنى الامن وا

بذلت فيه النصيحة واخرجته من الاحاديث
 الى كذا واثنى عليه وذكره الجوهرى بذلت فيه بذلت الشيء بذلت
 الى اعطيته منى بذلت فيه الخ بعد خبر ككلمة ان او استيفاء
 خبرها ان لم يكن الظروف المذكورة اخبار الضم في قوله فيه للمحصل
 ولا شك ان الاوصاف الاربعة المذكورة عبارة عن امر واحد هو
 الحصن وكذا الحارثي بعده من الضم النصيحة النصيحة كلمة يعبر
 عن جملة هي ارادة الخ للصنوح له وليس يمكن ان يعبر هذا المعنى بكلمة
 واحدة كحج معنايا غريبا واصل النصيحة في اللغة الخلو يقال نصيحة
 له ومعنى نصيحه الله صحة الاعتقاد في واجدانيتهم واخلاص النية في عبادة
 والنصيحة لكتاب الله هو التصديق به والعمل بما فيه ونصيحه رسول الله
 عليه وسلم التصديق بنبوته ووسالته والاعتقاد لما امر به ونهى عنه
 ونصيحه الائمة ان يطيعوه في الحق ولا سر في الخروج عليهم اذ انصاره وادب
 عامة المسلمين ارشادهم الى مصالحهم قاله في النهاية من الاءاد
 النصيحة الحديث الحديث في غا القليل والكثير وكحج على اجاديت
 قال الفراءى ان واحدا لاجاديت اخذوه ثم جعل
 ذكره الجوهرى والحديث عند ارباب هذا الفن
 صلى الله عليه وسلم والصحابي والتابعين وفعلهم وتقر
 ما اتصل بسند ينقل العدل الضابطه عن مثله وسلم عن ربه ودعوه
 واعلم ان هذا الكلام من المص يدل بظاهره ان اجاديت هذا الكلام كلها
 صحيحة وفيه كلام مستطاع عليه ابرزته اظهرته من الابرار من
 بمعنى الظهور وترك العاطف هنا لانه استئناف كانه سئل عن فائدة
 البدر والافراح فاجاب بما ذكره وكيفية ان في قوله حصنت بدون
 العطف قال والعدة بالضم ما اعداه الانسان لحوادث الدهر من السلاح
 والمال وغيره والحمد بالضم السرة واستغن فيها استتره من سلاح وحمه

نزلت هذه عنده
 جنة

جنة تقى من شر الناس والجنة حصنت به

فما دهم من المصيبة من كل ظالم بما حوى من السهام المصيبة قلت الأول

جن من منه الحن بالكسر وهو السهم انتهى كلامه واصحابها على الجليل
 من مفعولي المعلنين فيها دهمهم قاروا دهمهم بكسر الهمزة وحكى
 فيه الفتح ايضا وهو ما ياتي نفعه من تكرره ويقال دهمتهم الخيل
 يدهمهم بالفتح فقط المصيبة واحدة المصائب وهو الامر الكثرة
 ينزل بالان في ويقال منصوبة ايضا ومصابة والجمع مصاوب
 ايضا والمصيبة ايضا التهام بصيب الغرض والقرطاس اذا
 لم يخطى ولذلك دروب التوراة تامة في البيت الاتي على حسن
 الوجهه ولعلني لم اسبق اليه انتهى كلامه قال الجوهري دهمهم الامر
 بدهمهم وقد دهمتهم الخيل قال ابو عبيدة ودهمهم بالفتح لغة انتهى
 كلامه سندا ومنه دهمهم متعد بنفع البتة فالمفعول في كلام المعجم
 محذوف كرى فيما دهمني وان الكسر في دهمهم ليس لمخصوص بل
 فاعلم الامر لا الخيل تدبر ولا حني عليك ان السهام اذا قيدت بقوله
 بصيب العوض والقرطاس فلا حاجة للاقوله اذا لم يخطى ولا غبار
 في كلام النهاية حيث قال يقال اصاب فلان في قوله وفعله وصاب
 السهم القرطاس اذا لم يخطى ثم ان كلمة من في قوله من المصيبة
 بغير تنوين بتعضية وكذا الحال في قوله من السهام المصيبة بما حوى
 متعلقين بصيغته اي اعصمت بما حواه الحصص المصين اي جمعه
 واحاط به وهو السهام المصيبة ولا خفاء في جس التجسس الواقع
 في كلام المصنف اخذ المصيبة في القربى واراد في كل منها معنى
 آخر كما لا يخفى قد تعقوا اي قدر واستولى على لاجل صغرى تدبر
 هذه الجملة صفة لشخص روم كسبي عطف على قوله قد تعقوا قال
 انبات الالف ثمة ورد على لغة الم ياتييك والانبا وسمى وعلى ذلك
 وردت رواه قسبل عز ان السهم في قوله ثم ارسله معنا عند ارمي

التي تعقوا
 على صغرى
 لا يخفى
 رقيقة

كتاب في بيان ما في اللفظ من الغنى والاختصار

فلمعت ان من سعى في معرفة كذا... ان يقال ولحق كذا وما كذا...
 وكذا... ان يقال هذه لغة الشعراء لان لهم
 مقاصد... ان يقال كذا... ان يقال كذا...
 اثبات الياء في سري على الابتداء والاستئناف وكذا يجوز ان يكون
 كلمة من في من سعى موصولة لاشروطية ويؤكد ما نقل عن ابى علي حيث
 قال ان من بمعنى الذي وسعى صلتها مرفوعة وجزم ويصير بالعطف
 على المعنى الذي لان الذي شبه الشرطية واما ما ومن ثم دخلت الفاء
 خبره كالجواب فكان يحلها جزم وقد يقال يجوز ان يكون الالف في لم
 كسى ايضا للسبب لاصلها كما مر تأمل ثم ان الرقبة هو الحافظ
 الذي لا يغيب عنه شئ فعلى معنى فاعل كذا في النهاية في الضمير في
 رقة راجع الى شخص والاصافة اليه باعتبار انه محيط بجميع شئ
 لا يغيب عنه شئ منها ويحتمل ان يكون الضمير الغائب المتكلم على سبيل
 الالتفات من التكلم الى الغيبة والاصافة ظاهرة لا خفاء
 كل من البتين التفات كما لا يخفى فبآيات بالحاء
 الموحدة وبالهمزة من تاب سال اى اخفيت يقال
 فباء اذا اخفيت وارهوا ان يكون اى نكاح
 له اى لذلك الشخص قدم الطرف عليه لرعاية الوزن
 ويجوز ان يكون مصيبة مرفوعة على انها اسم يكون ولم يصر به معناه عليه
 وكذا يجوز ان يكون الفعل تامة... ان يكون له طرفا لغو المصيبة
 كما في الوجه الاول وان... ان... ان...
 مع اقتضاره واقتضاره... ان... ان...
 الكلام المجازة كذا ذكره الجوهري... ان... ان...
 الكتاب لما كان مع اختصار... ان... ان...

لا كناية في باب الدعاء كان التفع به و
 لم يدع اى لم يترك جديده
 من الاوصاف الا بوصف الله تعالى
 في والى به للتعدية اى اوردوه
 علم ان هذا الكلام من المصديق
 على ان كل حديث صحيح منطبق بباب الدعاء فهو مذكور في هذا الكتاب
 وانه محل تأمل الا ان يقال ان امر ادعائى ذكر في ترغيب هذا الكتاب
 وتروحه وفتح الله تعالى عنى وعن المسلمين عزت ذلك في
 اوله ايل شهر ذى الحجة سنة ثلثين وتسعمائة لبليبه عظمه وقعت في
 بلدة اقامتها هذه امرأة جارية بها الله ثم من الافات والبليات استقبل
 بغيره الحصن الحصين في المسجد الجامع اول يوم لدفع تلك البليه
 ثم آخر هذا النوم عنى وعن ساير المسلمين سرته ما في هذا الكتاب و
 ذلك ليست بعس ولا غربه بالنسبة الى قدرته سبحانه وبه الى
 جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان المص ذكر في مساجد
 في حليج هذا الكتاب ولقد احسن من قال فيه ان ما لك الامر
 ذكراته العالمينا واذا بى باغ عليك قدوتك الحصن
 سلكت فيها احص المسالك منه تأمل اذ يمكن في بعض
 رده اخصر عما ذكره وفي اخرها ايراد ما دلل اصابه لكن الا
 في المثال هذه المناقاة
 علامه الجماعة
 الستة فاذا قننى
 الستة ويبنى ان بنية
 للملايق القاري في
 والتردى كسره التا

المثلثة اوجه حكما السماعي والسائي وفتح النون والسين المهملة
 بكسر الهمزة مع ياء النسبة وابن ماجة مع فتح اسم غير منصرف
 التاء نيث والعلمة كذا في التنبية وابن جنان بكسر الحاء المهملة و
 تشديد الباء الموحدة بعد الف وفي آخره نون نصرف ولا نيث
 والمستدرک على صيغة اسم المفعول وابعه عواءه بفتح العين المهملة
 وتختلف الواو وبالف بعد نون الذي آخرها تاء التاء نيث لا
 بصرف واسن حرمه بضم الحاء المعجمة وفتح الزاي مصغرا لا صرف
 والموطا على وزن اسم المفعول من باب التفعيل كالمضغف والياء ر
 قطني بالذال المهملة بعد الف وفتح الراء و بضم القاف ويسكون
 الطاء المهملة وبالنون مع ياء النسبة ومضغف على صيغة اسم
 مفعول من باب التفعيل وابوشية بفتح الشين المعجمة يسكون
 الباء آخر الحروف وبالباء الموحدة مع تاء التاء نيث لا صرف والياء ر
 بفتح الباء الموحدة وتشديد الزاي بعد الف وفي آخره راء
 على وزن البزاري من والياء على وزن يرضى والموصل على فتح الميم
 ويسكون الواو وبكسر الصاد المهملة وباللام مع ياء النسبة والذال ر
 في بفتح الدال المهملة بعد الف وبكسر الراء بعد تاء ميم مع ياء النسبة
 والعجم على صيغة اسم المفعول من الأعجام والطبراني بفتح الطاء المهملة
 والباء وبالراء بعد الف وفي آخره نون مع ياء النسبة والياء ر
 مرقوم بفتح الميم ويسكون الراء و بضم الدال المهملة بعد واو
 ساكنة وفي آخره ياء مشددة من كسب ياء التاء نيث لا يعرف
 والياء مع فتح الباء الموحدة ويسكون آخر الحروف وفتح الراء
 بعد تاء قاف مع ياء النسبة واسن السبي بضم الشين المهملة وتشديد
 النون مع ياء النسبة واقتصر على جلال القادر وتفاصيل احوال

كل من هو لاء في الكتب المصنف
اراد الاطلاع عليها فليجدها في
بكون الحديث في البخاري ومسلم
بالجاء ولم يبعده بالميم فان كان لفظ الحديث لمسلم قدم رمز مسلم على
البخاري وكذلك بوداد والترمذي والسياسي واسن ماه وغيرهم
على هذا الترتيب في رموزهم فان كان لفظ الحديث لواحده منهم قدم
انتهى كلامه والط ان لفظ الحديث اذا كان متخذا عند البخاري ومسلم
مثلا قدم رمز البخاري وكذا الحال في غيرهما وان كان الحديث موقفا
هو مطلقا ما روي عن الصحابي من قول او فعل متصلا كان او منقطعا
ليس على الاصح وقد استعمل في غير الصحابي مقيد الحروف مفعول على
تمامه ووقوله مالك على ما وقع كذا قتل لتعلم انه موقوف لا بعد
من الكتاب يفتي في مواضع عديدة انه لم يجعل بعد رمز الموقوف
رمز الكتاب اصلا فلا يعلم انه موقوف لاي كتاب منها حيث علم
على صيغة المجرور المتصل هو ما اتصل بسنده مرفوعا الى رسول الله صلى
عليه وسلم او موقوفا كذا قالوا او اختلف فيه على صيغة
قائمة مقام الفاعل وانت تعلم ان المتبادر من كلام
المتصل متبادر ان لا يجتمعان مع انهما ليسا
بلفظ واحد ذكرناه على اني لم اجعل
بسطه بقوله وقد رمت الكتاب
الى قوله ليعلم انه موقوف
الرموز لرفع الاشك
خذه ولا تشبه
الامر سمي عليه بسند
الرموز يربا بنفسه عن

حوثت قبل
لحزب مو

وذلك قليل

الخليلي اى يرفع عن التقليد وفي البيان البيهقي وانا اربابك عن
 الامام اى ارجح عنه شعير قال الجوهرى وتحدث ما عهد
 فلان اى مطلبت حتى عفت الصحة الكتب والمسانيد وفي بعض النسخ
بدم الصحة من الكتب والمسانيد والايعنى الحقيقة لا احتياج اليها
لعموم الناس هذا بيان الحصر الذى ذكره قوله لم اجعل هذه الرموز
الا لعالم الخ والعامة خلاف الخاصة وغير الشئ يعم عمل الجماعة
ذكره الجوهرى تأمل فليعلم القارئ فصحة او عاطفة الاداره
ان يكون جميع ما فيه صحى قال قد تعال انه يتا في قوله فما يقوم وليس
كذلك فان المتقدم محقق الوقوع والمستبعد وغيره وغيره بين التحقيق
والمرجو ولذلك محدفه اجا ديت كثيرة لم سلح درجه الصحة بين لها ما
هو جس ومنها هو صالح ومنها ما اختلف فيه فالغرة ما اختلف ما وهو
انا لم تذكر حديثا لا يكون عمدة فما يرجع اليه من فضائل لانا لم يدع
حديثا صحيا في باب من البواب الا ذكرناه انتهى كلامه واعلم ان
القول بان يكون جميع ما فيه مرجو الصحة سا في قوله فما تقدم المرجو من
الاجا ديت الصحة فانه يدل على ان جميع اجا ديته صححة قطعا لا
انها مرجوة الصحة وكذا ما فيه فيما تقدم ان بعض ما فيه منه منه منه
فليس بعض ما فيه مرجو الصحة بل مجرد ان ليس الصحة فعل لها قوله
ان السؤال الذى اورده يكن تقريره على وجوهين وما ذكره في البواب
لا يدفع شيئا متقنا ولا يكنى ان المحدثين اذا اقر لهم في حديث هو صح لم
يردوا ان متصل بالنبي صلى الله عليه وسلم في نفس الامر ومقوله
كذلك بل ان صح سنده برواية عديدة ما تضبط وقد مرجوا وهو يكن
ان تعال ان قوله افرحه من الاجا ديته الصحة عالمى او عالمى للمن
وان كونه موقوفاً لا يتا في كونه مرجو الصحة وان كان منافياً للصحة

قال لا يرفع من قولهم كذا الصحة الطيفة ما لم يثبت بغيره كذا في التواتر

انتهى مرجو التعال الذي جعل في آخره فضلا لغيره

فان

قوله في السؤال الذي اوردته لوجوبه ما اظهر على صيغة المجهول ان
 ان قتال باللفظ في حق فعل الباب وعللهم ان باب مثل اغلق
 وخلق ذكره الجوهري وكلمة ماضية موصولة او موصوفة او مصدرية
 من لفظ ماضية باضافة لفظ الى ما موصولة او موصوفة وفيه طرف مستقر
 صليته او صفة وكلمة من بنية او صلة بفتح قد اشكل الى التمس من
 قدام اشكل الامر الى التمس صليته اخرى او صفة كذلك او استئناف
 تعليل ويجوز ان يكون لفظ بالتوحي معطوفا عن الاضافة وكلمة مالا فائدة
 قلنا وكثرته والظرف المستقرا عنى فيه صفة له او قد اشكل صفة اخرى
 له والله اعلم وهذه هي هذا المختصر والتأنيث باعتبار الجواب باعتبار انه
 رسل او انه امور في الحقيقة مقدمة يستعمل في آداب الدعاء
 بالرفع وكما سائر ما عطف عليه فعلى هذا ينبغي عطف هذه الامور
 على بعض ثم على المختصر فيكون من قبيل عطف ثم حكم والمقدم
 هي ماضية بيان فضل الدعاء والذكر واداب الدعاء وما بعد باليست
 بدخلة في المقدمة بل خارجة عنها ويمكن ان يكون المقدمة عبارة عن مختصر
 فيكون آداب الدعاء والذكر مجرورامعطوفا على فضل الدعاء وكذا
 سائر ما عطف عليه والمعنى ان هذا المختصر مقدمة يستعمل على اجاديت
 في بيان تلك الامور التي فصلها فعلى هذا يجب اعتبار الحكم ولا يتم
 العطف وتدرج في الاصول المعتمدة بفتح هذا المقام بالوجهين
 المذكورين اعني الرفع والجر في قوله ثم آداب الدعاء وما عطف عليه
 وحقق الكلام في كل منهما لا يخفى عن اشكال والعلية عند الله فولا
 يظهر وجه اختيار الواو في بعض المواضع واختيار ثم في بعض
 منها وان كان الامر في امثال ذلك هيسا جميع ما يحتاج الله
 على صيغة المجهول والله قائم مقام المفعول ولم يخص على صيغة

في فضل الدعاء والذكر
 في فضل الدعاء والذكر
 في فضل الدعاء والذكر

[illegible]

ان البلاء لنزل ويتلقاه الدعاء فيعجل ان الى يوم القيمة مس رطس

والدعاء والتكبد على سبيل الحقيقة ومنه يعلم الجاهل من هذا الحديث
وبه حديث الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
تطغى غضب الرب وحدثت بها الصدقة يطغى الخطيئة كما يطغى
لما النار لا تغنى ابي لا تكفى ولا تنفع خير ابي خوف او انقاء من
مؤثر متعلق بحذر القدر هو عبارة عما قضاه الله به وحكم به من الامور
هو مصدر قدر مصدر قدر ان قد سكن والو منه تلمه القدر القى
بغيرها الارزاق وبعضها في النهاية كما نزل بالصد والجمال
وقال ابن الجوزي يتلقاه اى يستقبله فيعلم ان قال اى فسماضان
انتهى كلامه وفي النهاية اى بنصارى عان والنعان ان معاربان
من شئ اكرم على الله من الدعاء الكرم صد اللوم والكرم
منسوب الى ان خبر ليس وكلمة على بمعنى عند طرف للكرم ومن
صلته وهو الوجه استعمال الفعل التفصيل وهذا الحديث
يقطع به بنا في قوله ان اكرمكم عند الله اتقاكم وقيل كل شئ
شرف في ماله فانه بوصف بالكرم قال الله تعالى انبتنا فيها من
كل زوج كرم وانما كان اكرم الناس اتقايم لان الكرم من
الافعال المحمودة وكرمها بالقصد اشرف الوجوه وهو وجه الله
من قصيدتك بحسن افعاله فهو الشئ فاذا اكرم الناس اتقايم
وعلى اسم الدعاء لان محج العبادات كما مر هذا والاولى ان يقال القصد
من امتثال ذلك هو الترعيب الى اعمال الخرفى مقام متعلق بالدعاء
على الدعاء وفي مقام متعلق بالتقوى يعرف التقوى ومنه يعلم
الجاهل ومنه وبين الاجاديت التى سبقتى سمجى في مخرج الذكر فانها
مدل على ان الذكر افضل الاعمال واجهها وكرمها وكذا الاجاديت
الواقعة في مخرج كل من الاعمال الصالحة كالصلوة والصوم والذكر

ق
اي احراز واخراس
والدعاء ونفع
اي بلائ نزل ونفعه
ايما بصرا والرفق
نسه
اي ويريد النزول
باللهوى او بالرفق

ت في حيدر

والجهاود والصدقة وغيرها كما لا يخفى على من له بديع
التأمل الصادق ولا شك ان المقصد الحقيقي
هو لا يعلج سقطاع من الحق والاقبال الى الخالق
ومن لم يسأل الله اى لم يطلبه لان السؤال يشابه
اى بالله لا علمه ان جعل كلمة من شرطه فقولته بفضيل
وان جعلت موصولة فالرفع وسما على الاول وقد
في الحديث من الله تعالى ومن الله تعالى ومن الناس ف
هو انكاره على من عصاه وسخطه عليه واعراضه عنه ومنه
اما من المخلوقين فانه محجور ومذموم فالجواب ما كان في جبه
والحق والمذموم ما كان في خلافه فالله في الهامة وانما حفظ
على من لم يسأل الله بحسب الاية كما ورد في حديث ابن مسعود
سئلوا الله من فضله فان الله يحب ان يسأل من يسأل الله بفضله
الحديث والمبعوض معضوب عليه لا محالة من لم يدع الله
عليه معناه يعلم مما سبق اننا لان الدعاء والسؤال متعارضان لانه
هناك بمعنى الطلب كما ذكرناه لا يجرى وقال هو كسر الجهر في الله تعالى
وفتحها في الماضي من الجهر وهو ترك بالحب انتم الله
بقول عرج عن كذا عرج بالكتب ع
بالكسر عرج او عرج بالضم ع
وجه بعض المعنى الماضي والم
خلاف الحزن بقول سرى فلان
الاجابة والاستجابة بمعنى تقابل استجاب الله ودعائه
الشديد جميع شديدة كعبانل وقبيله وعزائم وعزائم والكرت اروي
بضم الكاف وفتح الراء على انه جمع كربة بالضم ولاى

ات مسي

محلى لا يجوز ان الدعاء فان لم يسلك الدعاء اصد

النفوس وكذا روي الحديث على وزن الضرب بمحنة الكثرة وفي
هذا التقدير من قريب من السداد ثم في الرخاء يفتح الراء الى
الجنة محدودة وهو شقة العيش ورخاء بالضم الزخ البين و
قرب من هذا الحديث قوله تعالى واذ امن الناس الانسان صواعقه
يبتغوا اليه ثم اذا خلصوا منه نزع عنهم لما كان يدعوا اليه من قبل حول
لله هذا الاية الدعاء سلك المؤمن الحديث قد سبق لا يرح
القول الا الدعاء وعما والدين الحديث الدعاء مع العبادة الدين الشريعة
ان الذين عند الله السلام وقد ورد في عمود الامر الصلوة والحداد
والسجدة الخشبة التي تقوم عليها الهيكل وجميع العباد اعمدة وجمع
العمود العمود وجمع جمع الاعمال والمنافاة بين الحديث من كوارث قد
العمل بهو الله ونور السموات والارض اعلم انه شاع في كلامهم
اطلاق النور والحياة واما على الامور التي يحصل بها الروح و
النش والاشراج ونظائرها واطلاق الظلم والموت واما على
ما يقابل تلك الامور وازدادة النور السموات والارض لعلمها بآثار
ان الدعاء نور لصاحبه في السموات لانه يحصل له سبب به من الارض
والملكوت التي فيها شرف وعزة وفي الارض لانه يكون له سبب به فيها من
اهل الارض شرف وعزة وحصل له سبب بها مطالب فيها ويندفع عنه
البيئات وجوارث الرخاء ويمكن ان تلك الاضافة يكون باعتبار انه
يكون سببه روح وراية لاهل السموات والارض فالنور فيه هو
الذي يبصر بنوره وذو الهامة ويرشد هدايه وذو العوامة وقيل هو
الط الذي به كل ظهور فالطاهر في نفسه المظهر لغرضه يستحق نورا وما
وقع في الحديث الصلوة نور فعناء ان الصلوة تمنع من المعاصي وتبني
عن الشوائب وهدي الى الصلوات او ان ثوابها يكون نور لصاحبها

مسى

يوم القيمة او انها سبب لاستنارة القلب وظهور
الحديث المذكورين ولا بينهما وبين الآلة الكرمية المذكورة
عليه وسلم من المروءة والمرافعة كدش بن بكس وبعدي با
اليسبق يقوم مبتلتن على صنفه الخ من اسم المفعول من ال
الابتلاء في الاصل الاحتبار والامتحان فقل بلوته والبلية
الامرة للاستنهايم ومانا فيه ما من مسلم يصيب على و
ومواثقه الشئ ورفعه من اى يرفع وجهه من باب ضرب والمثلية
بمعنى السؤال وقد تقدم معناه قال فيه دليل على ان دعاء المسلم ربه في باب
عليه الحديث الذي رواه الحاكم في مستدركه الصحيح عن جابر بن عبد الله
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يدعوا به المؤمن يوم القيمة حتى يوفى
بما نديه فمقول عبدى انى امرتك ان تدعوى وودعت من التجيب كد
قل يدعوى فيقول نعم يارب فمقول اما اذك لم يدعنى مدعوه الاستجيب
لك الس قد دعوتنى يوم كذا وكذا الغم تزرك ان اخرج عنك فخرجت
عنتك فمقول نعم يارب فمقول انى عجبتك في الدنيا ودعوتنى يوم كذا وكذا
كذا الغم تزرك ان اخرج عنك فلم ترفها قال نعم يارب فمقول انى اخرجت
بها في الجنة كذا وكذا ودعوتنى في حاجة اقضها لك في يوم كذا وكذا فاقض
فمقول نعم يارب فمقول فاني عجبتك كذا
وكذا في حاجة اقضيتها لك فلم ترفضا
ادخلك في الجنة كذا كذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما
مدع الله دعوة دعا بها عبده المؤمن الاثنى له اما ان يكون عجل له في الدنيا
واما ان يكون اذله في الآخرة قال فمقول المؤمن في ذلك المقام لئلا
لم يكن عجل له بشئ من دعائه وروى ايضا الحاكم في المستدرك من رواة
عبادة بن الصامت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما على

لقد قال في مسلية الا اعطاه اياه اما ان يجعلها له واما ان يدخرها له

الام

الأرض مسلم يدعوا لله ندعة الا اياه الله ثم اياها او صرف عنه من الارض
 مثلها ثم يدع ما عمه قطيعه رحم فقال رجل من القوم اذا كثر قال الله
 ورواه الترمذي بهذا اللفظ وقال هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا
 الوجه وروى الترمذي ايضا من حديث ابى هريرة فاما ان يعجل له الدنيا
 كما ان مدخله في الآخرة واجا ان يكون عنه من ذنوبه بشيء ما دعا الله عليه
 ونفى ان يعلم ان هذا الحديث يدل على ان المقر اجد الامر من اعطاه
 اما اجلا واجلا او صرف السؤال والحديث المذكور في الاصل يدل على ان
 المقر هو اعطاء المسئول علما عاجلا او اجلا فبينهما نوع تدافع الا ان
 لا ان اعطاه المسئول في هذا الحديث المذكور من محور على ما هو
 وفي الحديث المذكور في الاصل محور على ما اعم من ان يكون اعطاه حقيقة او
 كخبره العلم عند الله ورسوله بهذا كذا في بعض النسخ
 انما عند ظن عبدي في قال اي في الرضا وامل العفو انتهى كلامه قبل الظن
 لما كان واسطة بين السمع والشك استعمل تارة بمعنى السمع اذا ظاهرا
 راءه وبمعنى الشك اذا ضعف اما راءه وفي المعنى الاول ورد قوله ثم الذين
 لطمون انهم بلا قواريرهم اي يوقنون وعلى الثاني قوسه ثم وطموا انهم البنا
 لا يرجعون اي لو هموا اذا تمهد هذا فعول الظن في الحديث يعرج اووه
 على ظاهره وسكونه مع اننا عند ظن عبدي في اي اعلمه على حسب ظنه وفعل
 به ما يتوقع معنى والمراد اني على تغليب الرجاء على الخوف وحسن الظن
 بالله كما قال صلى الله عليه وسلم لا يحوش احبكم الا هو يحسن الظن
 وكوز ان يعتبر بالعلم والمعرفة انا عند بعينهم في وعلمه بان مصره التي وجاه
 على وان ما قضيت له من خير او شر فلا مرد له لا يعطى لما منعت ولا مانع
 لما اعطيت اي اذا يكن العبد في مقام التوحيد ورسخ في الايمان واليقين
 بالله ثم قريب منه ورفع دونه الحجاب كحجب اذا دعاه اجاب وذا سأل

ضد الذكر ابو هريرة يقول الله
 تبارك وتعالى

الحجاب كادوكى فى حديثه
 من اجل علم عبدى ان لم يبايعه الذنوب وبها حرمته
 ذكرنى اى بالرحمة والوفيق والاعانة والراية انتهى كلامه
 ذكرنى فى نفسه اى سره وضيعته اخلاصاً وكياسة عن الرياء وذكرته
 اى ائمة بنو ابيه على منوال علمه واتوى بنفسه لانه لا كلمة الى احد من خلقه
 كذا قيل والى ان حمل على ظاهره اخبره بقرينة نفسه لعبده نعم عظيمة
 ورياسة الشرف ولا حاجة منه الى ملاحظة امر آخر اذ هو معدن لكل فضل
 وشرف ونعمه هذا قيل اعلم ان الغاية فى قوله فان ذكرته فى نفسه الى
 تفصيل للسابق فينبغي للحاذق الماهر ان يحل السابق محلاً للتفصيل
 معناه على سبيل الابهام فيحذف الفضل انه نعم عالم سر العبد لما نلت
 واخلاصه فى العمل وريائه منه وانه مجازى على اعماله بافضل واكمل مما عمله اذا
 تقرر هذا ينبغي ان يحل الظن على الاعتقاد الجازم بانه نعم كرم جواد جبارى العبد
 بافضل واجل مما علمه وانه رقب عليه جافطاً لاسرته وما اعلنه
 كفى عليه شئ فى الارض ولا فى السماء وهو السميع البصير ومنه ان الغاوى ليس
 لتفصيل انا عند ظن عبدى بى بل هو لتفصيل وانا معه اذا ذكرته بان يكون
 المراد المعية فى الذكر بان ذكره بقرينة قوله
 هو الظن من العبارة ومنه يعلم
 وانا معه ويجوز ان يكون الغاء لتعظيم
 بانه تعالى مجازى على خلق عمل العبد
 النفس تطلق على الذات وهو المراد فى الحديث والقرآن فى حق
 الله تبارك وتعالى انتهى كلامه وقيل قوله ذكرته فى نفسه جاء على
 سبيل المشاكسة لان المراد من قوله فى نفسه قلبه وسره ولانه
 جعل النفس طرفاً للذكر كونه الله عن ان يتصف بهما هذا الوجه

فخصني ثناء عليك أنت كما أثنيت على
ذكرني في ملاء الملا ويغني الميم والثناء
سبل ورؤسائهم ومقدموهم الذين
يرجع لأقوامهم وجهه أملا لكذا في النهاية
قال فيه دليل على جواز الذكر جهرا خلافا لمن منعه واستدل به المقابلة
على تفصيل الملائكة على الانبياء يصلوات الله وسلامه عليهم ولا دليل
لأن الانبياء لا يكونون غالباً في الذكركين وقيل الزيادة فيهم
بالسبب لما من هو معهم سبحانه وتعالى انتهى كلامه أنت حسان كلام
الشيخين ضعيف أما الأول فلان هذا الحكم شامل لما ذكرنا من الصفات
مثلاً الله تعالى في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أصحابه
وأخراجه عن الحكم المذكور بعيد كل البعد والانبياء في زواجر
حبوهم في الذكركين كيف وهم أفضل الذكركين وأشرفهم ومجلسهم
مجلس الذكور أما الثاني فلان المتبادر من قوله وان ذكرني في ملاء
ذكرني في ملاء حضرته ان الملاء الثاني في حدة ذاته لا مع اعتبار الذكركين
خير من الاول كذلك وانكاره مكابرة او قريب منها هذا وقيل
الملاء في قوله ملاء حضرته الملائكة المقربون وارواح المسلمين
المراد بالملاء فيه هو الملاء الأعظم
في بيان جزاء الذكر في الدنيا وهو
ذكره يوم يباه يوم الجزاء ومنه بيان مجازاة العبد باحسن مما
فعله وافضل مما جأ به ويلازم هذا الوجه كثر من الآيات والاجايب
تذكره وازكاه من الزكوة وفي النهاية في اللغة الطهارة والنماء و
البركة والمجد وكل ذلك قد استعمل في القرآن والحديث انتهى كلامه
في بيانها بكل وجه المعاني بادي تصرف كما لا يخفى على ذي بصيرة

ختم سرق
الاخبره بخبر
اعمالكم وانتم

فيها واجهوا انتهي كل شيء في مناسبه قوله ثم وان ليس للانسان
 ما سعى واهله سوف يرى ثم في الجزء الاو في هذا المعنى مما
 به كثر من الآيات والاجاديت فتدبر وكلام الفاضل الطيبي ومن
 وحذوه لا يحصى بعدا في معنى هذا الاشكال وهو التذاف المذکور
 الاجاديت ثم ان كثر من الاجاديت يدل على ان تعلم العلم و
 افضل منها حديث ابن عباس تدارس العلم ساعة الليل
 خير من اجيائها وحديث عائشة فضل في علم خير من فضل في عبادة
 وحديث عبد الله عمرو بن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مجلس في مسجد فقال كلاهما على خير واجدهما افضل من صاحبه
 اما هؤلاء فيدعون الله ويرغبون الله فان شاء اعطاهم وان شاء
 منهم واما هؤلاء فيتعلون الفقه او العلم ويعلمون الجاهل فمفضل
 وانما بعثت معلما ثم جلس فيهم وحديث الحسن مرسل قال سئل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رجلين كانا في بني اسرائيل
 احدهما كان عالما يصلي المكتوبة ثم مجلس فيعلم الناس الخير والاخر يصوم
 النهار ويقوم الليل انهما افضل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فضل المكتوبة ثم مجلس فيعلم الخير على الذي يصوم
 العلم والمثال ذلك كثرة لا تحصى تفصيلها
 من العلم قوله تعالى هل يستوي الذين
 يعلمون والذين لا يعلمون وايضا ان بعض الاجاديت يدل على ان
 آية القرآن افضل من حديث النبي صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله
 عليه وسلم يقول الرب تبارك وتعالى من شغل القرآن
 سئلني اعطيتكم افضل ما اعطى السائلين فضل كلام
 كلام كفضل الله على خلقه فان الشيخ محمد الذين النود

في البيان اعلم ان الذئب المختار الذي يحمي حمله من يعقده عليه من
 العلماء ان قراءة القرآن افضل من التسبيح والتهليل وغيرهما من الاذكار
 وقد تظاهرت الادلة على ذلك انتهى كلامه وسيجيء تحقيق الكلام فيه
 ان شاء الله تعالى فيما سذكره المص في فضل قراءة القرآن والمقصود
 هنا هو التنبيه على ضعف ما يعلناه عن بعض المشايخ والافاضل
 ما صدقته الصدقة بالفتيات ما تصدقت به على الفراء ذكره الجوهري
 والمراهم في العمل الصالح مطلقا وهو في الحديث كثر افضل من
 على انه جزء من ذكر الله صلواته ان الله تعالى ملائكة في النهاية الملائكة
 جمع ملائكة في الاصل ثم حذفتم بمنزلة كثره الاستعمال فقلبت كذا
 كدفع الهاء فيقال ملائكة ويقال ان اصله ما لك بتفخيم الهمة من
 المالك الرسالة ثم اخذت الهمة وجمع انتهى بطون من الطواف
 وهو الدوران قوله يقول طفت اطواف طوفا وطوفا في الطرق و
 روى بالطرق بالباء يدل في التمسون اي يطلبون التمس التمس
 والتمس التمس مرة بعد اخرى ذكره الجوهري قال هو لاء والملائكة
 غير الحظمة المراقبين مع الخلائق بل هم ستارة لا وظيفة لهم ومقصود
 خلق الذكر كذا انتهى المراقب الرقيب الحافظ اهل الذكر والمراد بالذكر
 هو التسبيح والتكبير والتمسك والتحميد والتعظيم فاندل عليه تتمته
 الحديث الطويل فليصع اليه قوما يرون الله عز وجل هذه الجملة
 صفة قوما تنادوا من التنادي جواب اذا اي نادى بعضهم بعضا و
 يقولون هلموا اليها جئكم اي الى ما تطلبونه من استماع الذكر فاننا
 قد وجدنا اهل الذكر في النهاية قد تكرروا في الحديث ذكرهم ولم ينفوا
 نقال وفيه لغتان فاهل الجواز يطلقونه على الواحد والجمع والاشياء
 والمؤنث بلعظ واحد مبني على الفع وبنو تميم بنني ويحجب بنو تميم

تقريب

طس

فاذا وجدوا

فيقول

ان يملك ويملك ويملك انتهى كلامه فما وقع في الحديث بنى على
 فيهم يا خفتهم قال بضم الحاء اي يطوفون به
 تدبرون حوالهم اسنى كلامه من المصطفى بالياء المعلقة وبشدة الباء
 بطلب طلب كبر وكره وكره من وتعدى كذا المفعول الثاني بالياء
 فري درامدين ذكره اليه في قس الباء للتعدي اي يدبرون احكامهم
 ذكر من وقيل الظن ان الباء للاستعانة كما في قولك كتبت
 لان خفتهم الذي سمي الى فيها لا استقيم بعد اسطة الاحكام
 الذي يذكر ربه المثل يفتح الهم والياء المسلمة ما ضرب به المثل
 المثل ايضا صيغة ذكره الجوهرى وهذا المعنى هو المراد منها
 الاكثر من الذي تزين ظاهره بنور الحيوة والتصرف الثام
 فيما يزد وبه يلمن بنور العلم والادراك او الاكثر من ظاهره بنور
 الطاعة وباطنه بنور غير الاكثر عاقل ظاهرة وباطل وباطنه
 لا تعدى لاحسن من التعود بمعنى الجوهرى يذكر من انهم
 يوم او حال منه الا خفتهم الملائكة اي احاطت بهم من الحف قدم معناه
 وعشيتهم اي غطتهم وعلقتهم من باب علم وتركت عليهم الكيفية قال
 اي الرحمة وقت
 رحمان نفس السكينة بهما بالرحمة
 من يكون عطفنا نفس بالجملة السابعة
 الناسس والاولى ان يقال كما قيل
 لوقار وصعاء القلب وذات الطم
 منه مغنم وتركها مغنم وقيل المراد
 بها بهما بالرحمة كنه في النهاية هذا ولعل قوله وقيل غير ذلك شارة
 لميسه فديراد منها الملك الذي يأتي بما يحب ان سكن اليه

الدنيا الحديث
 ح م ت
 والذي لا يدرك
 ربه مثل الخي و
 الميت خم
 الرحمة

وقيل السكينة التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز قبيل في تفسيره
 أنها حيوان له وجه كوجه الانسان وقيل هي صورة كاشفة كانت
 معهم في جيوهم فاذا ظهرت من بينهم انهم اذ هم وقيل هي ما كان
 يكون الله من الآيات التي اعطها موسى عليه السلام قاله
 النهاية في ذكرهم الا ان عندهم من الماء للماء على بالشرف والعز
 لبيان ان شرايع الاسلام قد تكررت في الحديث وذكر الشرح والشرح
 قد في غير موضع وهو ما شرح الله لعباده من الدين اسسه لهم واقرضهم
 عليهم بقوله شرح لهم شرح شرعا فهو شرايع وقد شرح الدين شرعا اذا
 اظهره وبينه والشرايع الطرق الاعظم والشرعة مورد الماء على
 الماء الحار في النهاية قد كثر على سرونه استترك في
 راسا وتغل بغره فحسب وانما اراد انه بعد او اما افترض عليه
 بما تفتي به عن سائر ما لم يفرض عليه وعلى كثر في تفتيها
 غلبتها اياه فانبتني من الانبياء بحسن الاخبار وقد وقع في بعض
 روايات هذا الحديث فاضرب في ذلك فاعني والمعنى واحد والتفصيل
 يشق للتعليل المنفصل لغير التعليل كقولهم بوم ورسول الله ان الله اكرمنا
 اخيرا بعمل لم يستجب له لواء كثر المازم عليه واعظم
 اتشبه به على حقيقة التكلم وحده من باب التعليل وحده في الاصول
 من المعجزة والباء الموحدة والفاء المثلثة قالوا ان يكونوا
 به انتهى كلامه التشبث بالشيء التعلق يقال شئت بشيئ
 ورجل شئت اذا كان من طبيعة ذلك قاله في النهاية ٢
 اي الاعمال اجبت الى الله الاكثر في ساء افعال التفضل ان يكون
 الفاعل وقد يكون من مصدر المفعول كالاسهر والماعرف يحسن الكثرة
 موزنه وموزنه وما كان منه من قبيل الثاني كما لا يخفى

قاله
 م ت ق
 يارسول
 الله ان
 شرايع
 الاسلام

قاله
 ت ج هـ
 احركلام
 فارقه
 رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان
 قلت اي

بذكر الله
 بذكر الله

رطبي

ب من ذكر الله تعالى قال اني لمن ملازم يريد قربة
اي الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من
الله ثم مات على ذلك الا دخل الجنة الا ببيت والادب
الباب كسرة او صيني ارمي من الانصا واصنع
قال عليك تقوى الله اي افعل وهو اسم الفاعل يعني

ص ٢
قلنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم

عليك ردا وعلبك يريد اي جبره ويجبر فذكر ردة الخدوت قاله في
النهاية فاجدث ارمي من الاحداث السوء الرجوع من الذنب
وفي الحديث التدم بوبه وكذلك السوء مثله وقال الماخذ
السوء جمع بوبه مثل عوفه وعموم وباب الى الله بوبه ومسايا وقد
باب الله عليه وفقه اما قاله للجوهري السر بالسوء والعلانية
بالعلانية الخائبة بحقيق الياء آخر الحروف خلاف الشر والستر
من هذا الحديث ان السوء يعني ان يقع على منوال الذنب ان ستره
وان علانية فعلانية ولعلم امره تحياني والسرفه طاهر ما عمل
اذمى عملا ابحر ان عذاب الله من ذكر الله عمل من باب علم الادي
منسوب الى آدم وال الجوهري التادم من الناس الاشهر والجمع
واوهم اليه من من لان افعل الالههم لينوا الثانية انتهى
كلامه ولان الشر ايضا داخل في هذا الحكم وعملا ان
عمل على المعنى المستعمل في القى وان يحمل على غيره فمفعول به لكن
مع تحيد في عمل وعلى صعبه لعله من الانجاء لامن النجاة
ان النجاة بمعنى الخلاص من التخلص وهو معنى الانجاء وبناء
على التفصيل على هذا الوزن من باب الافعال قياسا على بوبه
يدكره السماع كقولهم هو اعطاهم للدنيا واولاهم المعروف وانت
اي من فلان ويجوز فله العذر لانك كحذف العزة وترده الى الثاني

ما استطعت واذكر

الله عند كل حجر ونحو

وما علمت سوفا

لله

ثم تلي منه الفعل التفصيل فتختلف بمرقة التفصيل بمرقة الافعال وهو عند
آمره سماعي مع كرمه ونقل عن المحدث والافضل جواز بناء فعل التفصيل
من جميع التلا في المريد فيه كما فعل واستعمل وغيرهما كذا في اخاوة الشيخ
الرضي واعلم ان عذاب الله صلبه مصيد الخي وما حذره وفي قوله من
في قوله من ذكر الله صلبه هيبته وهو واحد وجوه استعمال الفعل
التفصيل قالوا ولا الجهاد مقتضوب على انه معطوف على عملاء وفي
النهاية الجهاد محاربة الكفار وهو المبالغة واستنزاع ما في الوسع و
الطاقة من قوله او فعل يقال جهاد الرجل في الشيء اي جده فيه بالفتح
وجاهد في الحرب مجاهده وجهاد انتهى كلامه والمقصود من جهاد
الجهاد يكونه في سبيل ان يكون الغرض منه هو حصول رضا الله وحياته
ومن الحق ولا يكون مشوباً بمور آخر ليست على ما ينبغي حصول المال
والجاه واستهارة بالجلالة وامثال ذلك قال بعضي والله اعلم
الجهاد والمجد عن الذكر منه صلى الله عليه وسلم ان عندي كل عبد
الذي يذكرني وهو ملاق فريته اي حال القتال الموزن بكسر الفاء في
وسكان الرأى هو الكفر في الشيء فالجهاد الذكر افضل من الدعاء والجهاد
ومن الجهاد العاقل والذكر بلا جهاد افضل من الجهاد العاقل عن ذكر الله
ثم قاضل الذكر من الجاهدين وافضل الجاهدين الذكر من الجاهدين
وكذا الخ في سائر الاعمال لانها في الصنوم واليه وغير ذلك فتأمل
الا ان يضرب بعضهم هذا الاسم ويدل على ان الجهاد في الحق
وهو ان يضرب بسيفه الخي من الذكر وهذا لا ملائم ما سبق من قوله
صلى الله عليه وسلم الا اجبركم كراكم وازيكم ما عند عليكم الخ
وكذا لا يتناسب ما ذكره المصنف ان المراد الجهاد والمجد عن الذكر
اذ لا شك في انه لا جهاد ومجد عن الذكر اصلاً الخي من الذكر اعلم

هذا هو الجهاد
في سبيل الله
قالوا ولا الجهاد
في سبيل الله

وفي في مسكوتة المصباح في المصباح في الدعوات الكسرة عن
 الله بن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم كان
 لكل شئ صغاله وصعاله القلوب ذكر الله وجاه من شئ الحق من
 الله من ذكر الله ثم قال لا الجهاد في سبيل الله ولا ان يضرب
 سبعة حتى يقطع انتهى كلامه وليس فيه استثناء بل استغفار منه ان
 ذكر الله مع ان من عذاب الله من ان يضرب بسيفه ايضاً فمن هذا
 وبين ما ذكره المصنف من الاستثناء بدافع ولا بدفعه من العفو شرح احد
 الحديثين على الآخر او من القول بوجه واحد من رواه اجماعاً والله ثم ورواه
 اعلم حتى يقطع اي سقطة الجاهل والكافر والضرب بالسيف
او السيف ثلث مرات محو قال ولا الجهاد وفي بعض النسخ قاله
ثلث مرات محو ان رجلاً يفتح الهمة يعني لو تحقق ان رجلاً الى
والفتح لو قسم رجل دراهم في حجره الى قال هو يفتح الهمة الماء وكجز الكسر
هو طر الشوب انتهى كلامه هو يفتح الماء المهلة وكسرنا وسكون الحيم وبالراء
كان الذاكراً افضل قال وانما كان الذاكراً افضل لان ذكر الله يكون
الله وذكر الله لا عبداً افضل من كل شئ قال ثم واقم الصلوة لذكر الله ان
الحياء والمكروه لذكر الله فيل اي ذكر الله لعبده
التي يظهر لو لم يذكر الله تعالى المتصدق والجاهل به في
الاعمال الصالحة اذا امرتم بربا من الجنة
 الروضة مرغ زاوال الرباط والريضان في الروضات
 انتهى كلامه قال ازدي رباط الجنة ذكر الله وشبهه الخوض فيه بالرفع
 حسب والرفع لا تاع في الحصب انتهى كلامه الرفع جركردن
 والزناج الاكل سفره ذكره السهتي وكلا المعنيين ههنا مستقيم وما
 الله هو كلام النهاية خلق الذكور قال هو بكسر الجاء وفتح اللام

طاهر طاهر

شجرة دراهم
 واخر ذكر الله كان

طاهر طاهر

فازتوا قالوا يا رسول الله
 معارياض الجنة قال

ما يقول الله وحده يعلم

وقد علمه الله وحده يعلم

جميع خلقه كقصصه وقصص وهو الجماعة من الناس سندرون خليفة الباب وغيره
قالت في النهاية وقال الجوهر في خلقه خلق بفتح الجاء وعاء غير قياس وحكي
عن أبي عمر وإن الواجد خلقه بالتحريك والجمع خلق بالفتح انتهى كلامه أنت تعلم
أن هذا الكلام من المصنف يدل على أن ما بعث من النهاية ليس في كلام الجوهر
وعلى ما أن ما بعث عن الجوهر ليس في النهاية وكل منهما ليس توافقاً
الأول فلان الجوهر في الخلق بالتحريك الدروع وكذلك خلقه الباب
وخلق القوم والجمع الخلق على غير قياس وقال الأجمع في الجمع الخلق مثل
برره ويدرو قصصه وقصص وحكي يونس عن أبي عمر من العلماء خلقه
في الواجد بالتحريك والجمع خلق في خلقات بده عبارته تعلم منه أن ما بعث
عن النهاية هو كلام الأجمع وأما الثاني فلان ما بعث عن الجوهر بهذه
العبارات المذكورة في النهاية وإن كنت في رسمها ذكرت ما خارج انتهى
هذا وقال الشيخ محي الدين المؤيد نعم الله تعالى أعلم أنه كتاب الذكر
سبح المخلص في خلق الذكر وقد بظا هرت الادة على ذلك سبيل
اهل الجمع النجوم من اهل الكرم قال اراد باهل الجمع اهل يوم القيامة
الذين يحج الله منه الاولين والآخرين واهل الكرم الذين يحبهم الله
مكرامته انتهى كلامه فنه اشعار بان اليوم ظرف للجمع وكذا ان يكون ظرفاً
لغيره ستعلم ويحتمل أن يكون عند الله معاً وكيفية ذلك يكون من مائة
طلب بالياء والمهمة والباء الموحدة ناقص وأمرى حياه حصة أي
اعطاه والهاء العطاء والتهدى إلى المفعول الثاني بالسواء بتفهم
من المساجد بيان الجالس وفيه إشارة إلى أن الذكر في المساجد أفضل
من الذكر في غيرها وقد ورد في الحديث خير البقاع مساجدنا ويؤثروا
حدثت أبي هريرة عند الترمذي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أوامرهم برباض الجنة فارفعوا أفعالوا رسول الله ومارباض الجنة

على سبيل التنبيه

دوان يبداء بنفسيه وان يدعو

لا غرض الصالحة والمقاصد الصالحة او يجمع الشاء على الله ثم واداء
 لمصلحة وسيل هي بالغة في ال... ومصلحة كثر شامل لامور الدنيا
 والاخرة لوالديه واخوان المؤمنين صفة لمجموع الوالدين
 والاخوان الاخ اصنته اخيه بالخير لك لانه جمع على اخاه مثل ابا
 لجمع ايضا على اخوان مثل جوب وجوزبان وعيا اخوة واخوة بالضم
 اكثر ما يستعمل الاخوان في الاصدقاء وفي الاخوة هي الولاية
 جوهرى وان لا يخص نفسه بالدعاء قال هو من التسميات الحديث
 لو كان من نفسه لم يكن له ان يفعلها لا يؤتم احد قوما فخص
 نفسه بالدعاء ووزن فاق فعل دعاءهم الى الحديث والمفعول
 ما مهم في الدعاء كالغفوت وغيره فانه اذا دعاهم يؤمنون و
 يخص نفسه بالدعاء وهم لا يعلمون فهو ضامن لهم وادعائه في
 السجدة لنفسه مثلى وبين السجدة من او التشهد وهو اما فليست
 لان كل واحد من ائمة يؤمن ان يدعو لنفسه وقدره في الدعاء
 وصحت عنه صلى الله عليه وسلم انه كان يدعو بها في الصلاة
 هو امام كلها بالاقرار ومثل قوله اللهم يا ديني وبين خطاياي
 كما بعدت بين المشرق والمغرب الحديث متفق عليه وقوله
 اللهم اني اعوذ بك من ان يكون من دعائي في الدنيا والآخرة
 والبر والماء البارد والحديث سلم وغيره وقوله في السجدة اللهم
 اغفر ذنبي كله وبقية واوله وآخره الحديث في صحيح مسلم وقوله
 اذا جلس بين السجدة اللهم اغفر لي وارحمي وعافني الحديث
 قوله صلى الله عليه وسلم في دعاء التشهد وكل دعاء كان لقائه
 في صلاة اللهم ولم ير وعليه صلى الله عليه وسلم
 وادعاه صلى الله عليه وسلم

وان لا يخص نفسه بالدعاء ان كان اماما

وهو امام في صلوة نه التوضيه الملبا بالافراد وهو ظاهر اسما في ما ذكره
من الادب ان لا يخص نفسه بالدعاء ان كان اماما وكذا اسما في حديث
ابو بيار الذي ذكره من ان تخصيص الامام نفسه بالدعاء صحابه لهم ولا بد
من التوضي بين تعلم صلى الله عليه وسلم وبين قوله ولم يتوض المع
لذلك بل اعاد ما دونه الاشكال ويمكن ان يقال انه لا سويهم عنه صلى الله
عليه وسلم ثم نصه والجماع بالنعبة الى احدا صلا وان افرد في الصلاة
خلاف القرأته لا يح عن وصدة الجماعة فالابقاء عنهما اولى القوام
الهم على ان اختيار الرسول للافراد ولعله العنايه لاعتناءهم بذكره
معهم صلى الله عليه وسلم في الدعاء اختيار الادعية مام صفة الجمع
الدعاء في صلوة نه التوضيه لا يلزم القول بان من حملها اختيار الادعية
الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم في صلوة التوضيه وهو امام
انما هي يصح الافراد كما ذكره ويمكن ان يقال ان هذا المقدار من النعم
لا ينافي اختيار الادعية الصحيحة عنه صلى الله عليه وسلم مع انه
ياثره صلى الله عليه وسلم وان كان يؤزم الموع على ذلك انما
يقال عرفت على كذا عروما وعروم اذا اردت فعله وقطعت عليه
قال تعالى ولم يحله عروما اي عروما امر ذكره الجوهرى قال اي لا يتعدى
اغفر لي ان شئت او اعطه ان شئت ونحو ذلك فانه تعالى لا يسره
لم وفي رواية فان الله تعالى صانع ما شاء لا يكره لانهن كلام المكره
فاعل من الاكره يقال اكرههم على كذا جعله عليه كرا والمسكره كركه
من الاسكره من قولهم اسكرت الشيء تدبره وان يدعو برعته
زعمت في الشيء اذا اراد به دعيه ورعا يا تحرك ورعيت عن
الشيء اذا لم يرد ذكره المص الجوهري ولا تنك ان الرعية هنا بمعنى
الاول وهو الارادة والمقتل والقصد عند الادب فخرج فيما ذكره

ت ق

ع

واجب عونا وان يخرج من قبله قلبه ليد واجتهاد

الوجه رة رضى

بعدة لعل ذكره للاهتمام اولان واجد منها ثابت كحديث على حده ماثل
وان يخرج من الاخراج يجد الطائف والطاقم وشهد الدال المهم
الاجتهاد وهو سبل الواسع والطائف فالعطف في قوله واجتهاد
غيره وان يحضر من الاحصاء قلبه ويجوز من الان
استعمل حسن بالتخفيف هنا مكان حسن بالثبوت ذكره للوجه
حسب التفتي كسار ليه واجبت اليه وهو كس الشئ
اي لعله انتهى كلامه رجاءه بالمدح والرجاء من الامل
مليوز وقد تقدم ذكره واعلم انه كان الظاهر ان المصطلح من
الخراج الدعاء من قلبه محذوا اجتهد ومن احصاء قلبه ومن ان
رجاءه ادنا على حده لان يجعل مجموعها اذا واجد او ذلك ظاهر
ولعل وجهه سورى كورث واجلا وان ياتي من الاحكام
المبايع اي وان سابع فيه ولا شك ان الاحكام والتكرير سائر
استغرا ان سيجو وان لا يدعى بانهم الاثم بكسر الهمزة وبسكون الراء
المسلمة وفي اخره ميم هو الدس وقد اتم الرضى بالكسر اما وما
ادويع في الاثم فهو اسم واسم ولا عطفية رضى العطف
الجران والصدوس فعله من العطف ويرد به ترك البر والالان
الى الارفاق وصيد صلبه الرحم قاله في النهاية الرحم بفتح الراء
وبكسر الحاء المهملة في اخره سم رحم الاسى والرحم ايضا القرابة
من قبل الحصى بعد التعمير لزيادة الاهتمام شائها
قد فرغ منه على صفة المجهول اي كعق قد ووراء فرغ والفروع
بر واجتهاد في فعل بفتح الهمزة قال ابن حنى وفعل بفتح الهمزة
والفروع على صري من احد الفروع من الشغل والآخر العصد
ومنه سفع كتم اللان قد فرغت الى عمر ذكره السهمى كانه مثل

لا يس وان يرد
الاعراض م
الثبوت
دي وان
اي اسم
الوجه رة رضى
وان لا
مرفوعة

رغبه في تعمر معناه سحر صلبه والمعنى هنا على الاول وتكون انما تعام
 ان الدعاء بامر قد فرغ منه في الاخذ او في المعناه قال لما رواه
 البخاري عن ابي عبد الله في قوله نعم انه لا يحب المعبد
 قال فما الدعاء وغيره واجمع العلم على انه لا يجوز ان يدعو الا
 ما نطق به الشفيع او قول الجليل السلامي دعي اذ هي له المولى
 او ما لا تعلم جعفره وعن عبد الله بن معجل انه سمع الله يقول
 اللهم اني اسالك العصر الا تص عن تبيين الحق اذ ادخلها فقال
 اي سئل الله الحق ويعود به من النار فاني سمعت رسول
 صلى الله عليه وسلم يقول انه سيكون في هذه الآله قوم
 يصدقون في الطهور والدعاء رواه الوراد ورواه ابن ماجة والحاكم
 وابن حبان في صحيحهما والاعتماد في الطهور المباليغ والحاكم
 عن الحد المبرور كالذي سري في الوضوء على السلب وسقط
 الفصل الاسراف ونحو ذلك وفي الدعاء ان يدعو بحمل
 ما لا يجوز ان يدعو به انتهى كلامه وقد نثر الاعداء في الدعاء
 مكلف السبع كذا ذكره الشيخ في الدين النوراني في الاذكار
 اعلم ان المعصية ذكر وجه بعض اداب الدعاء دون بعض في
 المنع والوجه كسر ما منزه ولا يظهر وجه ذلك تامل
 وان لا يجوز من الحق من الحق في الحق المأملة وبسكون الجهم وفي آخره
 راي بمعنى المنع يقال كذا فلان ما وسعة الله نعمه اي صيغه ومنه قوله
 النبي صلى الله عليه وسلم لا عار في ان قال اللهم ارحمني ومحمد
 ولا يرحم معناه احد العذرات واسعا اي صيغ ما
 نعم يعني نعم ربه الله ^٨ حاجاته كلها عن الناس

محمد بن قتيبة وان يقال

وغيره نفقه آن يتدرکه و باینکه به اذله اکمله و باینکه به یعنیه و

الملک الذی لا یتبدل فی قضایه

فليس يهاجس له ولا يدس الله صلى الله عليه وسلم ولا يعجز
أحد من الصحابة بل كل في منزله الخاص والخاص والخاص
فقال في قوله هذا المودع الذي لو لم يحج
اعظم الأكر ولو لم نعمل باللسان انتهى كلامه قال
النووي رحمه الله تعالى في الأذكار اعلم أن فضيلة الذكر غير مقتصرة
في التسبيح والتكبير والتحميد والكسرة وكوفاً بل كل عامل لله تعالى
بطاعة فهو ذكر الله تعالى فذا قاله سعيد بن جسر رضي الله عنه وغيره
من العلماء وقال عطاء مجلس الذكر من تجالس الجبال والمحاسن
كيف يشري ويبيع ويصلي ويصوم ويحج ويطلق دمه وأسماءه
هذا انتهى كلامه كأنه إشارة معهم إلى أن كل عمل صالح إذا كان برضاء
الله تعالى داخل في الذكر وكل عامل بهذا العمل مندرج في قوله الذكر
الله كثر الأذكار وفهترة للعالمين بالأعمال الصالحة
وترغيب الهمة إلى أن يكون ذكره بالقلب لأنه ظاهر لاهية
إلى بيان تدبيره في بيوعه لمن كان له وركاؤه وطهته كما وقع في الأذكار
حيث قال ينبغي أن يكون له وركاؤه وطهته كما وقع في الأذكار
أو عقيب صلاة أو من الأحوال فقاتته أن يتذكرها ويأتي بها
أو أيكن بها ولا يسهلها فانه إذا أعاد والملازمة عليها لم تعرضها للنسيان
وإذا سهل في قضاها سهل عليه يصعبها في قضاها وقد جعلته
في صحيح مسلم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أدام عن حبه أو عن
شيء منه جواه ما من صلوة النحر و صلوة الظهر كتب له كتاباً فقرأ من
الليل انتهى كلامه كليلته القدر الأولى أن بعد مطلق اللسان أيضاً
منها الحديث جازع عند مسلم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم
يقول أن في اللسان سبعة أنواعها رجل مسلم بال الله فيها

فَاتِلَا حَاتِهْ

کتابیں بیس فیوٹ عورت
۷
مستور رضاہ
Imperial Library

لما اعطاه اياه وذلك كل ليلة
انها وفي تلك الساعة الفداء ووجه الفتح انها تجمع
انما فكشرون فيها كما قال الله وليلة الحزب
ولانت لسي في الحيا عليه وبالعودة
الثاني هذا الوصف وما تعدد للمع
ظاهر في وقت السحر العظم
وساعة الجمعة ارجا ذلك الى الابد
في وقتها اي وقت ساعة الجمعة الظاهر ان يكون
ان تقول جوهي ما بين الحيا يومهم للوقت وقت في الحطة نعم
اكد الجمعة الى ان يعني بالبناء المقتضا من فوق على صفة الجوهل الصلوة
بالرفع على انها قائمة مقام الفاعل وكذا ان يكون بالبناء آخر الحروف
بما صيغة المعلوم وصعب الصلوة على انها مفعولة مثل اي
من الخطتين الى ان يفرج من الصلوة في اننا نقول بين ان
بجلس وبين ان بعض الاله الى ما
المبتدأ من الجوهل الى انقضاء
مقام الصلوة من الاقامة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
هو ههنا مسلم قام يصلي سأل الله حرا الا اعطاه
وسلم فقولته قام يصلي سأل الله اوصياي مسلم
الصلاة جالا من مسلم لا لصفاته معائهم وسأل جالا من
مداخلته ومعني قوله يدعو ومعني قوله قام ملازم ومواظب كقول
ماومت غلبه قاعا كذا قاله النووي في شرح مسلم وجاصله
نقطة ساعة اذا صادفها المسلم فملازم فيها الدعاء بها
بذلك

في وقتها اي وقت ساعة الجمعة الظاهر ان يكون
ان تقول جوهي ما بين الحيا يومهم للوقت وقت في الحطة نعم
اكد الجمعة الى ان يعني بالبناء المقتضا من فوق على صفة الجوهل الصلوة
بالرفع على انها قائمة مقام الفاعل وكذا ان يكون بالبناء آخر الحروف
بما صيغة المعلوم وصعب الصلوة على انها مفعولة مثل اي
من الخطتين الى ان يفرج من الصلوة في اننا نقول بين ان
بجلس وبين ان بعض الاله الى ما
المبتدأ من الجوهل الى انقضاء
مقام الصلوة من الاقامة

في وقتها اي وقت ساعة الجمعة الظاهر ان يكون
ان تقول جوهي ما بين الحيا يومهم للوقت وقت في الحطة نعم
اكد الجمعة الى ان يعني بالبناء المقتضا من فوق على صفة الجوهل الصلوة
بالرفع على انها قائمة مقام الفاعل وكذا ان يكون بالبناء آخر الحروف
بما صيغة المعلوم وصعب الصلوة على انها مفعولة مثل اي
من الخطتين الى ان يفرج من الصلوة في اننا نقول بين ان
بجلس وبين ان بعض الاله الى ما
المبتدأ من الجوهل الى انقضاء
مقام الصلوة من الاقامة

بذلك

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

له وان تأملت سوق كلام الشيخ قدس سره حدثت قدس سره
بمراد فتأمل على ما لا ينبغي شك في ذلك ودر نفح الذال
الراء القفاوي بكسر الغين الجمة وبالفاء بعدها الف وبالراء مع ياء
النسبة لانها بعد ذيق الشمس اي مثلها والذي اعتقده
الى قوله جمعا بن الاحاديث التي صحت عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال وذلك الذي صرح عندي من الاحاديث المرفوعة
ثلاثة احدها من ابي موسى الاسعري هو ما بين ان يحلن الامام الى
ان يقص الصلوة رواه مسلم وابو داود وقال بعض على المنبر وقال
مسلم هذا الحديث لحدوث واهميت واصح في شأن ساعة الجمعة والثاني
حديث ابي هريرة انه ذكر صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال
جمعه لا توافقها عند مسلم وهو قائم يصلي الى الله شيئا الا اعطاه
واسأله بعلها متفق على صحته والثالث حديث عمر بن الخطاب
المرق في قال صلى الله عليه وسلم ان في الجمعة ساعة لا ياب اليها العبد
فها شيئا الا اتيه ولو ايا رسول الله ساعة هي قال من حين يعم
الصلوة الى الان في من رواه الترمذي وقال حسن عريب
وابن ماجه قال الذي جمع بين هذه الاحاديث ما فيها في صلوة الجمعة
لانها ما بين ان يحلن للامام على المنبر الى ان يعصي الصلوة وهي
ايضا نوافعة والداعي قائم يصلي وهي ايضا حين يعم الصلوة
الى الانصاف منها وانما قلنا عندنا من الامام لانه جميع فيه
تأملن الامام والمؤمنين والملائكة في اقطار الارض مشرقة
ومغاربة وايضا في قوله بعلها بيده بيد علي ان وقها
وقب لطف وقد هي ابن المندراحوالا في وقتها فعن عاتبة
انه اذا اذن المؤذن لصلوة الجمعة وعين الى العالم عند زوال

رضي الله عنه
نيسابور الخراج
قلت والذي
الموضع وقال النووي رحمه الله
والصحيح في الصلاة

التفصيل

في شهر ربيع الثاني سنة اربع مائة واربعمائة
من راي
ال
ممن
هو ابراهيم بن ابي سريع التميمي
هذا القول عن ابي ذر انتهى وها
والله اعلم واما وعري فمن وقف
في الساعة فرائس الاحابة واما حديث جابر بن عبد الله قال يوم
الجمعة فثنا عشرة بريرة ساعة لا نوحه عند مسلم سأل الله شيئا
الا اعطاه اياه فالتسوية افر ساعة بعد العصر رواه ابو داود
وهذا العظم والناسوي ولغة يوم الجمعة اثنتا عشرة ساعة و
ذكر الحديث وفي سادته عمرو بن الحارث بن يعقوب عن
بن عبد الله الانصاري المصري وهو وان كان في اخرج له
فقال فيه مثل الامام احمد بن حنبل
ولعل هذا منها فانه خالف في
الصحاح المعروفة ان الصلوة
بن سلام وكلام كعب الاحبار بن هريرة وايضا فلفظ
في الحديث كما يراه قد اضطرب انتهى كلامه وفيه ابحاث الاول
ان حديث ابي موسى عند مسلم والي داود علي ما ذكره ليس
فيه لفظ على المنبر وان كان ابو داود ذكره في تفسيره وذلك
لا يطلب صحيح مسلم عن ابي موسى الاشعري عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم ابراهيم بن جابر بن جابر الامام علي المنبر
الى ان سلم من الصلوة الا ان يقال انه نزل بالمعنى او تمشي عن
اصناف النسخة وحققة الحال نعم بالمرجعة الى الاصل والتمسك

ان ما علمه عن مسلم ان حديثي ابي موسى اصح حديث
 ساعة الجمعة كنف يصح من ابي اقر ومسلم وعديت
 هو المتفق اسم وقد تور في اصول الحديث ان ما اتفق عليه
 الشهاب انه البخاري ومسلم اصح من افراد البخاري
 وهي اصح من افراد مسلم الا ان يقال لم اجد اصح حديث في كتاب
 تعين ساعة الجمعة وحديث ابي هريرة ليس في تعين تلك
 الساعة والثالث ان قوله فاولى الجمع هذه الاجاديت
 يدل على ان الجمع عن هذه الاجاديت لوجوه متقدمة اولها ما ذكره
 وذلك يحتاج الى بيان تلك الوجوه حتى يظهر العاوت بينهما
 وما ذكره في بيان ما ادعاه من الاولوية لا يدل عليه كسب و
 الزمان المبتدأ من الجلوس الى القضاء الصلوة اعم من زمان
 صلوة الجمعة وأكمل منه وقد سبق ان معنى الاداعي قائم يصلي
 والاداعي ملازم فيها الادعاء على ما ذكره الشيخ محي الدين النووي
 كما نقلناه او معناه الاداعي ينظر الادعاء على ما نص عليه عبد الله
 بن سلام في قوله في حديثه في تطبيقه على ما قاله من انها آخرة
 لم ابو هريرة رواه مالك والوادود والترمذي
 يرين لا ينطبق على ادعاه المصنف وشبهه
 ايضا من حين تمام الصلوة في آخره والربع
 بوسلم انها منطبقه على ما ذكره من انها في صلوة الجمعة فليست
 منطبقه على ما ادعاه في الحصص من انها وقت مراه الامام الفقيه
 في صلوة الجمعة الى ان يقول آمين كيف ولو كان كذلك لزم
 انحصار الادعاء من جانب الامام في ما في الفاكهة والسام من
 ليس الامر كذلك والخامس ان ما ذكره من انه يجتمع عند

الاطعمة تأمنه...
 من الامام
 ومنه
 من ان يزل
 صلواته
 صلاة الجمعة
 انها وقت قزوه
 ذلك لان الاول
 العمل من الثاني وما ذكره من كونه الدعاء في هذه الساعة انما يحكي
 بها لو لم يتجيب الدعاء في غير تلك الساعة والاسماعي
 حازمه حديث انس ايضا عند الترمذي قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم التمسوا الساعة التي يرحى في يوم الجمعة بعد
 العصر الى غروب الشمس وحديث ابى هريرة ايضا عند ابى
 حمزة قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم لا يثنى سمى يوم الجمعة
 قال لان فيها طمعت طمس اسما
 وفيها البطنة وفي آخر ثلث ساء
 فيها استحباب له والثامن ان عند
 الحديث وبن حديث ابى هريرة المسر
 هريرة حيث قال ابو هريرة قال عند الله ابن
 ساعة في يوم الجمعة قال ابو هريرة فقلت وكيف آخره
 في يوم الجمعة وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تصادقها
 عند مسلم وهو يصلي فيها فقال عند الله بن سلام الم يقول
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من حبس محبب صلاة
 فهو في صلاة حتى يصلي قال ابو هريرة فقلت بل قال فهو ذلك ولا شك

ولا شك من
الحاضر

بسم الله
نه ليس

ولا شك ان الصلوة

آخر ساعة في يوم الجمعة عن ابي حنيفة
كان علم ما ذكرناه ومنه علم ضعيف
بعد العصر من كلام عبد الله ابن سلام
انما يبررة على ان يقول الصلوة في ذلك في حكم الرفع اليه
صلوات الله عليه وسلم والتاسع ان هذه القصة على ما وقعت في
هذه الاصول التي ذكرها صاحب الشكوه ليس فيها نص على
كونها بعد العصر من كلام كعب الاحبار وما ذكر من الاضطراب
في لفظ حدث جابر للتفاوت المذكور بين لفظ ابي داود والنسائي
قد فوج بان هذا المقدار من التفاوت بين الفاظهم الحديث ليس
بما وج منه والافضل هذا التفاوت واقعه في حديث ابي موسى
ايضا عند مسلم وابي داود كما تقد
حال قول الشيخ محي الدين النووي
والصحيح بل الصواب الذي لا يخفى
عن ابي موسى الاشعري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
انها ما بين جلوس الامام على المنبر الى ان يسلم من الصلوة
وهنا زجارتها واحوال آخرتنا بما مخافة الاطباء والامثال
في هذا المقام يظهر لك المرام رلب فيه كثر من الاقدام وبحسب
فيه العقول والافهام
احوال الاجابة الطاهرة ان الحال هنا
بمعنى الوصف لا بمعنى الوقت والارجع هذا العنوان الى

عند التذلل بالصلوة
في الاذان والاقامة
بسم الله الرحمن الرحيم

الاول وهو اوقات الاجابة فالله تعالى في الدعاء اوله
سبحان الدعاء ثم ربنا فاضف الى الاجابة الاولى ما يسهل
تدبر وبعد الجملتين المعلقة جاء المعلقة بعد اواخرها
وبالعص المعلقة وباللام بعدها ثانيا على وزن بخلة كاحدة عدو
من الحق بالرماعى المجرى بزيادة اليكس الفاء والعين
بحي على الصيغة لكن نزل به كرت الكسب وزن
وتقرب منه الشدة وكلمة او يمكن ان يكون التحجيز
من الراوية في لفظ الرسول صلى الله عليه وسلم
انجام الحرب اى عند حقيقته وقيامه والفعل في قول
مخدوف اى صادق بعض الحارث من بعضا منهم وحارثية
وهذه الجملة كالسنان بالنسبة الى السهام الى الحرب القارة
وعقب تلاوة الوان اى قرأه والتلاوة على وزن وبمعناها
ولا سيما لخم قولهم لاسم كل شئ بها وهى شئ
الله ما والاسم الذى بعده لك فيه وجهان ان شئت جعلت
بمنزلة الذى واخبرت استاء ورفعت الاسم الذى ذكره كمال
جاني القوم من انما غرت اى لاشئ الذى هو اقوم وان شئت
حوت ما بعده على ان يجعل ما رانده ويح الاسم يثنى لان معنى
معنى مثل ويشد قول امر القيس المارت يوم لك منهن صانع
ولا سيما يوم مداره جليج مجورا ومرفوعا ذكره الجوهري
خصوصا من القارى بهذا المفعول مطلق لفعل مخدوف اى اخض
خصوصا للدعاء من القارى بالاجابة اى اجعله مثالا من بين الامور
بالاجابة وهذه العبارة شائعة في كلامهم ومعناها اما ما كانت قريب
فما ذكرناه هنا ما قل وعند شرب ما ذكرهم قال في الساج والاسنان

او شدة من
وعند الصف
في سبيل الله
خطوطا
ابن سودة
عن سيرة النبي
المكتوبات
وفي الجود
ابن سودة
ط موص

صالح
عبد
تط

الاجابة
الاجابة
الاجابة

والعشق الحره وكذلك
بالكسر عشقا و
عشق صليح المار

بدا اعنقت المار عشقا اي اصلحه فضله وعشقت فرس
فلان لعشق عشقا اي سبقت فنيته واعتقنها صاحبها اي
اعلمها وانجما وعشق الشئ بالضم عناه اي قدم وصار عتيقا
وكذلك عشق يعنى مثل دخل يدخل والعشق القدم من كل
شئ حتى قال ارجل عشق اي قدم عن الى عسده والعشق العبد
المعشق والعشيق الكريم من كل شئ والخمار من كل شئ النمر
الماء والباري والشحم وفرس عشق اي رابع هذا كله كلام الجوهري
فالعشق جميع عشق ايا بمعنى القدم او بمعنى العبد المعشق او بمعنى
الكريم والخمار او بمعنى الرابع او بمعنى السابق والماضي او بمعنى
الحمل وكل من هذه المعاني يصح ان يراى في هذا الحديث كقول بعض
كناج الى نوع تعرف كما لا يخفى على من له ادب في علمه واسم
هو الاعظم الذي اذاعى به اجاب كان كذا الموصول مع صليته
فما عطفها عليها صفة مبدلة للاسم الاعظم قبل الاعظم منها
بمعنى الاعظم وليس افعل التفصيل لان جميع اسمائه عظمه و
ليشئ بعضها اعظم من بعض وقيل افعل التفصيل لان بعض
اسماء اعظم من بعض فكل اسم اكثر عظمتا فهو اعظم من اسم
اقل منه شيئا فالرحمن مثلا اعظم من الرحيم وقيل في هذا
الحديث وامثاله دلالة على ان الله هو اسماء اعظم او ادعى به خباب
وان ذلك هو المذكور منها وبوجه على من قال ليس الاسم الاعظم
اسما مصنعا بل كل اسم ذكر ما جلا من تام مع الاعراض عما سوى الله

واعتقها صاحبها اي
اعلمها وانجما وعشق
الشئ بالضم عناه اي
قدم وصار عتيقا
وكذلك عشق يعنى
مثل دخل يدخل
والعشق القدم من كل
شئ حتى قال ارجل
عشق اي قدم عن الى
عسده والعشق العبد
المعشق والعشيق
الكريم من كل شئ
والخمار من كل شئ
النمر الماء والباري
والشحم وفرس عشق
اي رابع هذا كله
كلام الجوهري
فالعشق جميع
عشق ايا بمعنى
القدم او بمعنى
العبد المعشق
او بمعنى الكريم
والخمار او بمعنى
الرابع او بمعنى
السابق والماضي
او بمعنى الحمل
وكل من هذه
المعاني يصح
ان يراى في
هذا الحديث

واذا قيل له اعظم الاله
استدل بان الله

هو الاسم الأعظم لأن شرف الاسم ينزف إلى ما لا واسطة فوق
الخصوصية وقيل ولنا مره في المصنف أن الله في قول ستر بعد احاديث
مختلفة فيها اسام لم يذكر في هذا الحديث فقل من منها انه
الاسم الأعظم ففتح قول من قال بان الفعل ليس بالتفصيل بل هو
لمطلق الزيادة نعم قد ذكر في كل منها المفظه الله فاذا استدلل بذلك
على انه الاسم الأعظم استغناء وصح هذا وفيه بحيث لانه انما يظهر اذا
لم يكن بين الله ووجه فرق والا فاني هذا الحديث ليس الله بالمتاخر
واعلم انه قس في الفرق بين اذا وعي به احاب وبين اذا قيل
انه اعطى ان الادل على اياه الدعاء يدل على شرف الذا عي
ووجه هية عند المحب فيتم من ايضا قضاء حاجه بخلق السؤل
فانه قد يكون مذموما ولذلك دم السائل في كثير من الاحاديث
ودرج التعقب عنه على ان في الحديث دلالة على فضل الدعاء
على السؤل يدبر ان هذا الحديث يدل على ان الاسم الأعظم
هو مجموع الاله انما كنت سبحانه على كنهه الظالمين و
لعلم ما تحت السماوات بفضل هذه الكلمة
عند احمد والترمذي قال قال رسول الله
دعوة ذي النون اذا دعا ربه وهو في
سجالك اني كنت من الظالمين لم يدله
الا سجاد لم يتم اعلم ان التسبح لله
لله نصب على المصدر كانه قال ابراهيم الله
بره الله اولاعن السرك واثبت التوحيد
كل سوء ونقض وتخصيص التوحيد بالذكر وتقدمه لزيادة التمام
به وذكر بعد شرف الحق من التفاضل كلها بعضهم ويدرس واسفل

عزیز و محترم دوست و رفیق